

## **Требования к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по общему образовательному предмету. «Технология»**

**Главная цель изучения учебного предмета «Технология» в школе – это**

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- овладение общими трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов безопасными приемами труда.

Всероссийская олимпиада школьников по учебному предмету «Технология» на всех своих этапах ориентируется на реализацию этой цели и способствует её достижению.

**Принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий для школьного этапа.**

Содержание заданий должно соответствовать программе обучения.

Для составления заданий следует использовать действующий Федеральный перечень учебников по технологии, утверждённый Министерством Образования РФ.

При составлении заданий следует помнить, что в соответствии с «Примерной основной образовательной программой образовательной организации (основная школа)» М.:Просвещение, 2014г. содержание курса «Технология» определяется образовательными учреждениями с учетом региональных особенностей, материально-технического обеспечения.

Первым конкурсом школьного этапа должен быть теоретический (тесты и вопросы). В набор заданий для 5 класса следует включать не более 10 контрольных вопросов, тестов с учётом творческого задания по всем пройденным разделам программы предмета «Технология». Максимальное количество баллов -15.

Для 6-го класса достаточно ограничиться 15 вопросами, включающими творческое задание. Максимальное число баллов в 6 классе - 20.

Для номинации «Техника и техническое творчество и «Культура дома и декоративно - прикладное творчество количество рекомендуемых заданий для 7-х, 8-9-х классов будет разным. Максимальное число баллов в 7-х классах - 25. Желательно, чтоб количество контрольных вопросов и тестов по каждому разделу программы было пропорционально количеству изученного учебного материала или, что примерно одно и то же, количеству учебных часов в действующей программе по технологии.

С учётом перспективы подготовки способных учащихся к дальнейшему участию в олимпиадах по технологии можно предложить учащимся 8-х классов задания для 9-х классов. Максимальное количество баллов в 8-х- 9-х классах - 25. В этом случае результаты должны быть введены в единую рейтинговую таблицу.

Также следует объединить задания для возрастной группы детей- 10-х - 11-х классов на школьном этапе должны включать 25 вопросов с учётом творческого задания. Максимальное число баллов - 35. Все задания должны соответствовать возрастной группе учащихся.

Основным принципом дидактики по отбору содержания олимпиадных заданий следует считать соответствие содержания образования требованиям развития общества (науки, культуры, социальной сферы), которые кроме традиционных отражают современный уровень развития. Все общеизвестные принципы касаются программы предмета, следовательно, должны найти отражение и в содержании олимпиады.

Вторым конкурсом является практический тур, он обязателен на всех этапах

олимпиады. Практическое задание для 5 -го класса может быть подготовлено по одному из основных разделов курса «Технология». Для 6-х - 11-х классов целесообразно в соответствии с основным принципом дидактики - преемственности, практические задания разделить на: технологию обработки швейных изделий и моделирование.

На проведение этого конкурса необходимо выделить до 2-х часов (120 мин.). Рекомендуемое время для каждого класса зависит от трудоёмкости предложенного задания.

Практические задания должны быть построены таким образом, чтобы при их выполнении школьник максимально использовал весь набор знаний и умений, полученный им в процессе обучения. Степень сложности задания должна соответствовать уровню теоретической и практической подготовки учащихся в данной возрастной группе.

При разработке практических заданий по технологии нецелесообразно давать на конкурс обработку сложных трудоемких изделий, так как они требуют неоправданно больших затрат времени и сил учащихся, которые получают не только физическую усталость, но и нервное переутомление.

В то время как при выполнении небольших по объему заданий каждый школьник может уложиться в норму отведенного времени, проявить свои способности решать технологические задачи, что создает необходимые для объективности равные для всех условия соревнования.

Для того чтобы участники Олимпиады при выполнении практического задания по технологии выполняли одинаковые технологические операции, должна быть разработана подробная инструкционная технологическая карта с чертежами и рисунками на выполнение каждого этапа задания. Только в этом случае возможна однозначная и объективная оценка качества выполнения практического задания каждым участником по заранее подготовленным критериям.

На проведение этого конкурса необходимо выделить до 2-х часов.

Задания теоретического конкурса должны отвечать следующим требованиям:

- задания должны проверять у участников Олимпиады общеучебные, общетрудовые и специальные технологические знания;

- около 50% заданий следует ориентировать на уровень теоретических знаний, установленный программно-методическими материалами, в которых раскрывается обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по технологии; 25% заданий следует ориентировать на углублённый материал по основным разделам программы; 25% заданий следует разработать с применением межпредметных связей, но по базовому содержанию; уровень сложности заданий и их количество должны быть такими, чтобы на выполнение всех олимпиадных заданий участник тратил не более 1,5 часов;

- задания должны быть разнообразными по форме и содержанию;

- формулировка контрольного вопроса, или задания должна быть понятной, доходчивой, лаконичной и иметь однозначный ответ;

- в заданиях выбора для маскировки правильного ответа должны быть использованы только реально существующие термины и понятия, составляющие базовую программу по технологии;

- задания олимпиады должны осуществлять не только контроль знаний, но и выполнять обучающие и развивающие функции;

- контрольные вопросы и задания должны соответствовать современному уровню развития науки, техники, технологии;

- задания теоретического конкурса должны соответствовать основным педагогическим принципам: системности, научности, доступности, наглядности и др.

При составлении тестов следует использовать известные в теории и практике виды тестовых заданий:

- задания с выбором правильного ответа, когда в тесте присутствуют готовые ответы на выбор;

- задания без готового ответа, или задание открытой формы, когда участник олимпиады во время тестирования вписывает ответ самостоятельно в отведенном для этого месте;

- задания на установление соответствия, в котором элементы одного множества требуется поставить в соответствие элементам другого множества;

- задания на установление правильной последовательности, где требуется установить правильную последовательность действий, шагов, операций и др.

- вопросы, требующие решения, логического мышления и творческого подхода;

- интегративные вопросы, включающие межпредметные связи.

Для 6-го класса достаточно ограничиться 15 вопросами, включающими творческое задание. Максимальное число баллов в 6 классе -20 для 7,8 класса следует составить 20 вопросов, включающих творческое задание. Максимальное число баллов в 7,8-х классах - 25. Уровень знаний учащихся 7 и 8 классов различен, поэтому лучше подготовить разные теоретические и практические задания. Желательно, чтобы количество контрольных вопросов и тестов по каждому разделу программы было пропорционально количеству изученного учебного материала или, что примерно одно и то же, количеству учебных часов в действующей программе по технологии.

Задания для старшеклассников (9 - 11-х классов) на школьном этапе должны включать 25 вопросов с учётом творческого задания. Максимальное число баллов -35

### **Система оценивания результатов выполнения теоретических вопросов, практических работ и защиты проектов на школьном этапе всероссийской олимпиады школьников по технологии.**

Система оценки *теоретического конкурса* для номинации «Техника и техническое творчество» и «Культура дома и декоративно-прикладное творчество» может быть не одинакова, т.к. различаются творческие задания и количество поэтапных вопросов, входящих в творческое задание, а следовательно и количество баллов.

Для удобства подсчета результатов теоретического конкурса за каждый правильно выполненный тест участник конкурса получает один балл. Если тест выполнен неправильно или только частично - ноль баллов. Не следует ставить оценку в полбалла за тест, выполненный наполовину. Формулировка свободных ответов на контрольные вопросы и задания не обязательно должна точно совпадать с ответом, прилагаемым к заданию. Здесь правильность ответа должна оцениваться по общему смыслу и по ключевым словам.

Предметно-методические комиссии могут ранжировать разные по уровню задания (очень простые тесты, сложные задачи), но при подсчёте баллов общее количество баллов не должно быть превышено.

#### **По номинации «Техника и техническое творчество»**

При оценке теоретического задания учащиеся 5-х классов могут получить 9 баллов за 9 вопросов и до 6 баллов за творческое задание. Учащиеся 6-х классов могут получить 14 баллов за 14 вопросов и до 6 баллов за творческое задание. Учащиеся 7-х и 8х классов могут получить 19 баллов за 19 вопросов и до 6 баллов за творческое задание. Учащиеся 9-х - 11-х классов могут получить 24 балла за 24 вопроса и 11 баллов за творческое задание.

Максимально число баллов за *практические задания* - 40. При механической деревообработке за отклонение на 1 мм и при механической металлообработке за отклонение на 0,2 мм снимается 1 балл. При ручной деревообработке за ошибку более 1 мм габаритных размеров снимается 1 балл, при ручной металлообработке за ошибку более 0,5 мм габаритных размеров снимается 1 балл. При плохом качестве выполнения соединений снимается 1 балл. Оценивается соответствие размеров по заданию и качество работы. Правильное выполнение каждого пункта заданий по электротехнике оценивается в 5-10 баллов.

Максимальное число баллов за выполнение практической работы - 40.

Максимальное число баллов за презентацию проекта - 50.

Творческая работа оценивается экспертным методом, при этом учитываются следующие критерии.

**Критерии оценки творческих проектов на школьном этапе всероссийской олимпиаде школьников по технологии**

<b>№, фамилия школьников и тема проекта</b>			
<b>Оценка пояснительной записки проекта (до 10 баллов)</b>			
Общее оформление			
Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта			
Сбор информации по теме проекта. Анализа прототипов			
Анализ возможных идей.			

Выбор оптимальных идей			
Выбор технологии изготовления изделия			
Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления			
Разработка конструкторской документации, качество графики.			
Описание изготовления изделия			
Описание окончательного варианта изделия			
Экономическая и экологическая оценка готового изделия			

В целом учащиеся 9 и 10-11 классов могут получить соответственно 125 баллов, учащиеся 7-8-х классов – 115 баллов, 6 классов – 110 баллов, 5 классов – 105 баллов.

Распределение первых, вторых и третьих мест проводится отдельно для учащихся 5, 6, 7, 8, 9 классов и 10 - 11 классов.

**По номинации « Культура дома и декоративно-прикладное творчество:** При оценке теоретического задания учащиеся 5-х классов могут получить 9 баллов за 9 вопросов и до 6 баллов за творческое задание. Максимальное количество баллов - 15. Учащиеся 6-х классов могут получить 14 баллов за 14 вопросов и до 6 баллов за творческое задание. Максимальное количество баллов – 20. Учащиеся 7-х и 8х классов могут получить 19 баллов за 19 вопросов и до 6 баллов за творческое задание.

Максимальное количество баллов – 25. Учащиеся 9-х – 11-х классов могут получить 24 балла за 24 вопроса и 11 баллов за творческое задание. Максимальное количество баллов – 35.

При оценке *практических заданий* (практика по обработке швейных изделий и моделирование) общее количество баллов составляет 40 баллов. Если предлагается задание по моделированию оценивается в 20 баллов, за практическое задание по технологии обработки участник может также получить максимально 20 баллов.

#### **Оценка творческих проектов на школьном этапе.**

На защиту учебных творческих проектов – каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие и пояснительную записку, готовит презентацию проекта.

На защиту творческого проекта предоставляется 8 - 10 минут.

Максимальное количество баллов за проект (обычно 50) может быть изменено по решению жюри.

Учащиеся могут представлять разнообразные проекты по виду доминирующей деятельности: исследовательские, практико-ориентированные, творческие, игровые.

Оценка проектов, представленных на конкурс, проводится по следующим критериям: - социальная значимость, актуальность выдвинутых проблем, их адекватность представленной проблемной ситуации; - корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов; - самостоятельность выполнения проекта; - оригинальность конструкции, качество исполнения, практическая значимость; - необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, интеграция знаний разных областей; - доказательность принимаемых решений, прогнозирование последствий принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы; - рассмотрение альтернативных вариантов решений, критерии выбора вариантов решений; - эстетика оформления результатов выполненного проекта, реализация принципа наглядности; - экологическая и экономическая оценка изделия; - умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы; - наличие ссылок на источники информации, включая Интернет.

К каждому проекту должна прилагаться пояснительная записка, т.е. выполненное в соответствии с определенными правилами развернутое описание деятельности учащихся при выполнении проекта. Как правило, проект, представляемый на олимпиаде, является работой в сотрудничестве ученика и учителя не одного года. Школьный этап олимпиады проводится в начале года, проект может быть не закончен. В этом случае предметно методическая комиссия определяет степень готовности проекта и оценивает проект с учётом его доработки.

Обращая внимание на особенности оценивания проектов, отметим, что проект, как любая творческая работа, оценивается только методом экспертной оценки. Рекомендуется использовать следующие критерии оценки:

#### **Критерии оценки проекта**

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
Пояснительная записка 14 баллов	Общее оформление		
	Качество исследования (актуальность; обоснование проблемы; формулировка темы, целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи; описание проектируемого		
	Оригинальность предложенных идей, новизна		
	Выбор технологии изготовления (оборудование и приспособления). Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, тех. карт, обоснованность рисунков).		
	Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового изделия.		
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов, способность анализировать		
Изделие, продукт 20 баллов	Оригинальность дизайнерского решения (согласованность конструкции, цвета, композиции, формы; гармония)		
	Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям		
	Практическая значимость		
Защита проекта 14 баллов	Четкость и ясность изложен, логика обзора проблемы		
	Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения), культура подачи материала, культура речи.		
	Самооценка, ответы на вопросы		
Дополнительные критерии прибавляются и вычитаются)	Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельные оценочные суждения.		
	качество электронной презентации; сложность изделия, оригинальность представления...		
Всего		50	

Суммарное количество баллов, набранное каждым участником в конкурсах, позволяет жюри с высокой степенью объективности определить победителей и призеров Олимпиады. Победителей и призеров олимпиады определяют по суммарному количеству баллов, набранному каждым участником во всех трех конкурсах.

В теоретическом туре учащиеся 5-х классов могут получить максимально 105 баллов, учащиеся 6-х классов – 110 баллов, учащиеся 7-х – 8-х классов могут получить 115 баллов, 9-х и 10-11 классов – соответственно 125 баллов.

Подведение итогов можно провести отдельно для учащихся 5-х, 6-х, 7-х, 8-х, 9-х классов. Для 10-х- 11-х классов следует использовать единую рейтинговую таблицу: победители и призёры.

### **Материально-техническое обеспечение школьного этапа олимпиады.**

В качестве аудиторий для теоретического конкурса целесообразно использовать школьные кабинеты, обстановка которых привычна участникам и настраивает их на работу. Расчет числа кабинетов определяется числом участников и посадочных мест в кабинете. Каждому участнику должен быть предоставлен отдельный стол или парта.

Участники разных возрастных групп должны выполнять задания конкурса в разных аудиториях. Следовательно, число аудиторий для проведения соревнований первого конкурса должно быть не меньше трех (7 класс, 8 - 9-й классы и 10-11-й классы).

В помещении должны быть дежурные (2 человека). Если тестирования проводятся одновременно в нескольких аудиториях, то количество дежурных соответственно возрастает. Около аудиторий также должны быть дежурные. Для нормальной работы участников в помещениях необходимо обеспечивать комфортные условия: тишина, чистота, свежий воздух, достаточная освещенность рабочих мест, температура 20-22°C, влажность 40-60%. Если в теоретических заданиях предложено использовать изображение эскизов, или других видов заданий разным цветом, в комплект раздаточного материала должны входить цветные карандаши, цветная бумага и т.д.

Перед началом работы учащиеся должны быть проинструктированы о продолжительности олимпиады, о правилах поведения во время выполнения теоретического задания, о случаях удаления с олимпиады, о времени ознакомления с результатами, о порядке подачи апелляции. В случае нарушения учащимся «Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» и (или) утвержденных требований представитель организатора олимпиады вправе удалить данного участника из аудитории, составив акт об удалении. В этом случае участник лишается права продолжить дальнейшие испытания.

Для решения задач целесообразно каждому участнику иметь калькулятор.

Пользоваться сотовыми телефонами запрещено.

В номинации «Техника и техническое творчество» для выполнения практических работ участниками олимпиады должны быть подготовлены мастерские по ручной и станочной обработке древесины и металла и выполнению электротехнических работ (всего 5 мастерских, содержащих по 15 рабочих мест). Необходимо обеспечить учащихся материалами для обработки, инструментами, станочным и электромонтажным оборудованием, измерительными приборами и инструментами.

В номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество» в качестве аудиторий для выполнения практических работ лучше всего подходят мастерские, в которых оснащение и планировка рабочих мест создают оптимальные условия для проведения этого этапа. У каждого участника должно быть свое рабочее место, оснащенное всем необходимым для работы. Для выполнения практической работы необходимо каждому участнику подготовить задания, детали кроя и технологические карты с иллюстрациями для каждого участника.

Перед выполнением практической работы по технологии обработки ткани необходимо провести инструктаж по технике безопасности.

Для выполнения практического задания необходимо обеспечить учащихся всем необходимым для выполнения задания или заранее подготовить инструктивно-методическое письмо с перечнем необходимого для выполнения учащимися подготовленными предметно-методическими комиссиями практической работы.

В аудитории должны постоянно находиться преподаватель для оперативного решения возникающих вопросов. В мастерских должны быть таблицы по безопасным приемам работы.

Все учащиеся по двум номинациям должны работать в своей рабочей одежде.

**Все участники школьного этапа Олимпиады проходят в обязательном порядке процедуру регистрации.**

В случае нарушения правил проведения олимпиады по решению жюри участник

может быть отстранен от участия. В этом случае составляется акт об удалении участника с олимпиады. Участники олимпиады, удаленные за нарушения правил, лишаются права дальнейшего участия в олимпиаде в текущем году, их результаты аннулируются.

Во время проведения тура участник может выходить из аудитории только в сопровождении, при этом его работа остается в аудитории. Время, потраченное на выход из аудитории, не компенсируется.

### **Прокторы**

Организаторы состязаний в аудитории (прокторы) — представители оргкомитета, назначаемые в каждую аудиторию из расчета не менее одного на каждые 20 участников (при этом в каждой аудитории должно быть не менее двух прокторов). Каждый проктор несет персональную ответственность за соблюдение порядка проведения Олимпиады и осуществляет непрерывный (но не отвлекающий при этом участников) контроль происходящего в аудитории.

Проведению первого тура должен предшествовать инструктаж прокторов, на котором представитель жюри или оргкомитета знакомит их с порядком проведения олимпиады, оформлением работ участниками, формой подачи вопросов по содержанию заданий членам жюри. Прокторы должны знать правила организации и проведения состязаний, правила оформления работ, свои права и обязанности, права и обязанности участников, быть ответственными, пунктуальными, внимательными к деталям, уметь оперативно принимать решения в нестандартных ситуациях, не испытывать проблем при коммуникации с людьми. Прокторы должны понимать, что работа на олимпиаде — ответственное задание, от надлежащего выполнения которого зависит их собственная репутация, репутация организатора заключительного этапа и всероссийской олимпиады в целом.

Прокторы должны иметь и демонстрировать бескомпромиссную приверженность стандартам честности олимпиадного состязания. Прокторами не могут быть близкие родственники участников олимпиады или иные лица, непосредственно заинтересованные в определенных ее результатах.

Во время написания туров прокторы могут покидать аудиторию и делать короткие перерывы в работе, при этом в аудитории всегда должен находиться по крайней мере один проктор. Во время раздачи участникам заданий и бланков ответов и решений, а также при окончании туров (сборе бланков решений у участников) все прокторы должны присутствовать в аудитории.

До начала первого тура прокторы проводят инструктаж участников олимпиады: информируют о продолжительности олимпиады, порядке подачи апелляции, о возможных причинах удаления с олимпиады, о времени и месте ознакомления с результатами.

### **Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады**

Во время выполнения заданий олимпиады участникам запрещается использование справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники.

### **Порядок проведения апелляции.**

Апелляция проводится в случаях несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы или нарушения процедуры проведения Олимпиады.

Для проведения апелляции оргкомитет Олимпиады создает апелляционную комиссию из членов жюри (не менее трех человек).

Порядок проведения апелляции доводится до сведения участников Олимпиады, сопровождающих их лиц перед началом проведения Олимпиады.

Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, должна быть предоставлена возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с



критериями и методикой, разработанными муниципальной предметно- методической комиссией.

Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление на имя председателя жюри по установленной форме.

Заявление на апелляцию принимаются в течение 24 часов после окончания показа работ участников или размещения ответов (решений) на сайте оргкомитета.

Рассмотрение апелляции проводится с участием самого участника олимпиады.

Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса. Решения апелляционной комиссии являются окончательными и пересмотру не подлежат. По результатам рассмотрения апелляции жюри соответствующего этапа олимпиады принимает решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов или об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

Работа апелляционной комиссии оформляется протоколами, которые подписываются председателем и всеми членами комиссии. Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в отчетную документацию.

При проведении школьного этапа с использованием компьютеров апелляция не предусмотрена, так как проверка проводится в автоматическом формате.

#### **Порядок подведения итогов.**

Победители и призеры школьного этапа Олимпиады определяются по результатам выполнения заданий. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма баллов за выполнение всех заданий.

Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы жюри определяет победителей и призеров.

Окончательные итоги Олимпиады подводятся на заключительном заседании жюри после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций.

Документом, фиксирующим итоговые результаты соответствующего этапа Олимпиады, является протокол жюри, подписанный его председателем, а также всеми членами жюри.

Председатель жюри передает протокол по определению победителей и призеров в оргкомитет для подготовки приказа об итогах соответствующего этапа Олимпиады.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается вывешенная на всеобщее обозрение в месте проведения Олимпиады итоговая таблица результатов выполнения олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов жюри или итоговая таблица, размещенная в сети Интернета на соответствующем сайте.