

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛИЦЕЙ Г. ОТРАДНОЕ»**

Приложение  
К основной образовательной программе основного общего образования

Рассмотрена  
На заседании МО протокол №1 от 26.08.2020 г.

Согласована  
Зам. директора по УВР Ольшанской Н.В.  
26.08.2020 г.

Утверждена  
Приказ по МБОУ «Лицей г. Отрадное»  
№141 от 31.08.2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Название программы внеурочной деятельности</b>	<b>«Буквоежка»</b>
<b>Автор программы (ФИО)</b>	Мусоян Л.Т.
<b>Возрастная категория</b>	Дети от 10 до 11 лет
<b>Планируемые результаты внеурочной деятельности</b>	<p>В области <b>личностных планируемых результатов</b> будут формироваться УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;</li><li>-любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;</li><li>-интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li><li>-интерес к изучению языка;</li><li>-осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</li></ul> <p>В области <b>метапредметных планируемых результатов</b> будут формироваться регулятивные, коммуникативные и познавательные УУД.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-самостоятельно формулировать тему и цели урока;</li><li>-составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li><li>-работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</li></ul>

	<p>-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</li> <li>-высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>-задавать вопросы.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>-пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>-осуществлять анализ и синтез;</li> <li>-устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>-строить рассуждения.</li> </ul>
<p><b>Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>4 класс ( Первое полугодие)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел 1. Введение. (1час)</b></p> <p><b>Тема 1. Как обходились без письма?</b>  Как обходились без письма? Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».  <i>Форма организации занятия: беседа, игра.</i>  <i>Вид деятельности: познавательная, игровая.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия (13 часов.)</b></p> <p><b>Тема 1. Древние письмена.</b>  Древние письмена. Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».  <i>Форма организации занятия: беседа.</i>  <i>Вид деятельности: познавательна, игровая.</i></p> <p><b>Тема 2. Как возникла наша письменность?</b>  Как возникла наша письменность? Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».  Меня зовут Фонема. Звуки- смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.</p>

Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н. Матвеева «Путаница».

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 3. Меня зовут Фонема.**

Для всех ли фонем есть буквы? Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки».

*Форма организации занятия: беседа, викторина.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 4. Меня зовут Фонема.**

Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия».

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 5. Для всех ли фонем есть буквы?**

Звонкие и глухие «одиночки».

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 6. Для всех ли фонем есть буквы?**

Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 7. Для всех ли фонем есть буквы?**

Тайны фонемы. Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 8. «Ошибкоопасные» места.**

«Ошибкоопасные» места. «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

*Форма организации занятия: беседа, конкурс.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 9. Тайны фонемы.**

Опасные согласные. Звуки – «волшебники» сонорные звуки.

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 10. Опасные согласные.**

Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи».

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 11. Опасные согласные.**

Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

*Форма организации занятия: беседа, конкурс.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 12. На сцене гласные.**

На сцене гласные. Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 13. Фонемы повелевают буквами».**

«Фонемы повелевают буквами». Фонемное правило. Добро пожаловать! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

*Форма организации занятия: беседа, викторина.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Раздел 3. Морфемика. (6 часов.)**

**Тема 1. Когда ь пишется, а когда не пишется?**

Ваши старые знакомые. Практическое занятие. Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 2. Ваши старые знакомые.**

Память и грамотность. Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 3. Правила о непроизносимых согласных.**

Правила о непроизносимых согласных. Песенки- «напоминалки». Тренировочные

упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С. Маршака.

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 4. Правила о непрониозимых согласных.**

Строительная работа морфем. «Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 5. Волшебное средство – «самоинструкция».**

Волшебное средство – «самоинструкция». Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции.

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 6. Волшебное средство – «самоинструкция».**

Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Раздел 4. Орфография (7 часов.)**

**Тема 1. Строительная работа морфем.**

Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения.

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 2. Где же хранятся слова?**

Где же хранятся слова? Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 3. Где же хранятся слова?**

Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний».

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 4. Поговорим о всех приставках сразу.**

Поговорим обо всех приставках сразу. Игры с приставками. Много ли на свете приставок

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 5. Поговорим о всех приставках сразу.**

Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 6. Слова – «родственники».**

Слова – «родственники». Правильные корни и корни-уродцы.

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 7. Слова – «родственники».**

Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

*Форма организации занятия: беседа, конкурс*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Раздел 5. Морфология. (6 часов.)**

**Тема 1. Кто командует корнями?**

Кто командует корнями? Чередование гласных в корне.

*Форма организации занятия: беседа, викторина.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 2. Кто командует корнями?**

Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем.

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 3. Кто командует корнями?**

Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

«Не лезьте за словом в карман!» Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные.

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Тема 4. «Не лезьте за словом в карман!»**

Проверочные слова. Игра – собирание слов.

*Форма организации занятия: беседа, конкурс.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 5. «Не лезьте за словом в карман!»**

Пересказ текста. Тренировочные упражнения. «Пересаженные» корни. Старые знакомцы.

*Форма организации занятия: беседа.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 6. «Пересаженные» корни.**

Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём.

*Форма организации занятия: беседа, практическая работа.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Раздел 6. Итоговое занятие. (1 час).**

**Тема 1. Как грамматика «...ум в порядок приводит».**

*Форма организации занятия: олимпиада.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**4 класс ( Второе полугодие)**

**Содержание**

**Раздел 1. Введение (1ч.)**

**Тема 1.** Сказочное царство слов.

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

*Форма организации занятия: беседа, конкурс.*

*Вид деятельности: познавательная.*

**Раздел 2. Лексикология. Этимология. (26 часов)**

**Тема 1-2.** Путешествие в страну слов.

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова-братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово».

*Форма организации занятия: беседа, игра.*

*Вид деятельности: познавательная, игровая.*

**Тема 3-4.** Чудесные превращения слов.

	<p>Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.</p> <p><i>Форма организации занятия: беседа, игра.</i></p>																																																																												
<p><b>Тематическое планирование</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1070 395 1160 459">№ урока</th> <th data-bbox="1160 395 1845 459">Наименование раздела, темы</th> <th data-bbox="1845 395 2056 459">Кол-во часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3" data-bbox="1070 459 2056 491" style="text-align: center;"><b>4 класс (Первое полугодие)</b></td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="1070 491 2056 523" style="text-align: center;"><b>Введение (1ч.)</b></td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="1070 523 2056 555"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 555 1160 587">1.</td> <td data-bbox="1160 555 1845 587">Как обходились без письма?</td> <td data-bbox="1845 555 2056 587" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="1070 587 2056 619" style="text-align: center;"><b>Фонетика. Орфоэпия. (13 ч.)</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 619 1160 651">2.</td> <td data-bbox="1160 619 1845 651">Древние письмена.</td> <td data-bbox="1845 619 2056 651" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 651 1160 683">3.</td> <td data-bbox="1160 651 1845 683">Как возникла наша письменность?</td> <td data-bbox="1845 651 2056 683" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 683 1160 715">4.</td> <td data-bbox="1160 683 1845 715">Меня зовут Фонема.</td> <td data-bbox="1845 683 2056 715" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 715 1160 746">5.</td> <td data-bbox="1160 715 1845 746">Меня зовут Фонема.</td> <td data-bbox="1845 715 2056 746" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 746 1160 778">6.</td> <td data-bbox="1160 746 1845 778">Для всех ли фонем есть буквы?</td> <td data-bbox="1845 746 2056 778" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 778 1160 810">7.</td> <td data-bbox="1160 778 1845 810">Для всех ли фонем есть буквы?</td> <td data-bbox="1845 778 2056 810" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 810 1160 842">8.</td> <td data-bbox="1160 810 1845 842">Для всех ли фонем есть буквы?</td> <td data-bbox="1845 810 2056 842" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 842 1160 874">9.</td> <td data-bbox="1160 842 1845 874">«Ошибкоопасные» места</td> <td data-bbox="1845 842 2056 874" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 874 1160 906">10.</td> <td data-bbox="1160 874 1845 906">Тайны фонемы</td> <td data-bbox="1845 874 2056 906" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 906 1160 938">11.</td> <td data-bbox="1160 906 1845 938">Опасные согласные</td> <td data-bbox="1845 906 2056 938" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 938 1160 970">12.</td> <td data-bbox="1160 938 1845 970">Опасные согласные</td> <td data-bbox="1845 938 2056 970" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 970 1160 1002">13.</td> <td data-bbox="1160 970 1845 1002">На сцене гласные</td> <td data-bbox="1845 970 2056 1002" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 1002 1160 1034">14.</td> <td data-bbox="1160 1002 1845 1034">«Фонемы повелевают буквами»</td> <td data-bbox="1845 1002 2056 1034" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="1070 1034 2056 1066" style="text-align: center;"><b>Морфемика. (6ч)</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 1066 1160 1098">15.</td> <td data-bbox="1160 1066 1845 1098">Когда ь пишется, а когда не пишется?</td> <td data-bbox="1845 1066 2056 1098" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 1098 1160 1129">16.</td> <td data-bbox="1160 1098 1845 1129">Ваши старые знакомые</td> <td data-bbox="1845 1098 2056 1129" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 1129 1160 1161">17.</td> <td data-bbox="1160 1129 1845 1161">Правила о произносимых согласных</td> <td data-bbox="1845 1129 2056 1161" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 1161 1160 1193">18.</td> <td data-bbox="1160 1161 1845 1193">Правила о произносимых согласных</td> <td data-bbox="1845 1161 2056 1193" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 1193 1160 1225">19.</td> <td data-bbox="1160 1193 1845 1225">Волшебное средство – «самоинструкция»</td> <td data-bbox="1845 1193 2056 1225" style="text-align: center;">1</td> </tr> </tbody> </table>	№ урока	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	<b>4 класс (Первое полугодие)</b>			<b>Введение (1ч.)</b>						1.	Как обходились без письма?	1	<b>Фонетика. Орфоэпия. (13 ч.)</b>			2.	Древние письмена.	1	3.	Как возникла наша письменность?	1	4.	Меня зовут Фонема.	1	5.	Меня зовут Фонема.	1	6.	Для всех ли фонем есть буквы?	1	7.	Для всех ли фонем есть буквы?	1	8.	Для всех ли фонем есть буквы?	1	9.	«Ошибкоопасные» места	1	10.	Тайны фонемы	1	11.	Опасные согласные	1	12.	Опасные согласные	1	13.	На сцене гласные	1	14.	«Фонемы повелевают буквами»	1	<b>Морфемика. (6ч)</b>			15.	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1	16.	Ваши старые знакомые	1	17.	Правила о произносимых согласных	1	18.	Правила о произносимых согласных	1	19.	Волшебное средство – «самоинструкция»	1	
№ урока	Наименование раздела, темы	Кол-во часов																																																																											
<b>4 класс (Первое полугодие)</b>																																																																													
<b>Введение (1ч.)</b>																																																																													
1.	Как обходились без письма?	1																																																																											
<b>Фонетика. Орфоэпия. (13 ч.)</b>																																																																													
2.	Древние письмена.	1																																																																											
3.	Как возникла наша письменность?	1																																																																											
4.	Меня зовут Фонема.	1																																																																											
5.	Меня зовут Фонема.	1																																																																											
6.	Для всех ли фонем есть буквы?	1																																																																											
7.	Для всех ли фонем есть буквы?	1																																																																											
8.	Для всех ли фонем есть буквы?	1																																																																											
9.	«Ошибкоопасные» места	1																																																																											
10.	Тайны фонемы	1																																																																											
11.	Опасные согласные	1																																																																											
12.	Опасные согласные	1																																																																											
13.	На сцене гласные	1																																																																											
14.	«Фонемы повелевают буквами»	1																																																																											
<b>Морфемика. (6ч)</b>																																																																													
15.	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1																																																																											
16.	Ваши старые знакомые	1																																																																											
17.	Правила о произносимых согласных	1																																																																											
18.	Правила о произносимых согласных	1																																																																											
19.	Волшебное средство – «самоинструкция»	1																																																																											

20.	Волшебное средство – «самоинструкция»	1
<b>Орфография. ( 7 ч.)</b>		
21.	Строительная работа морфем	1
22.	Где же хранятся слова?	1
23.	Где же хранятся слова?	1
24.	Поговорим о всех приставках сразу	1
25.	Поговорим о всех приставках сразу	1
26.	Слова – «родственники»	1
27.	Слова – «родственники»	1
<b>Морфология. (7 ч.)</b>		
28.	Кто командует корнями?	1
29.	Кто командует корнями?	1
30.	Кто командует корнями?	1
31.	«Не лезьте за словом в карман!»	1
32.	«Не лезьте за словом в карман!»	1
33.	«Пересаженные» корни	1
<b>Итоговое занятие. (1ч.)</b>		
34.	Как грамматика « ...ум в порядок приводит»	1
<b>Итого:</b>		<b>34ч.</b>

**Тематическое планирование 4 класс ( второе полугодие)**

№ урока	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Введение (1ч.)</b>		
1	Сказочное царство слов.	1
<b>Раздел 2. Лексикология (26 ч.)</b>		
2-3	Путешествие в страну Слов.	2
4-5	Чудесные превращения слов.	2
6-7	В гостях у слов-родственников.	2
8-9	Добрые слова.	2
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1
11-12	Новые слова в русском языке.	2
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1
14-15	Синонимы в русском языке.	2

16	Слова-антонимы.	1
17	Слова-омонимы.	1
18	Крылатые слова.	1
19-20	В королевстве ошибок.	2
21-22	В стране Сочинителей.	2
23-24	Искусство красноречия.	2
25	Праздник творчества и игры.	1
26-27	Трудные слова.	2
<b>Раздел 3. Занимательное словообразование (6 ч).</b>		
28-29	Анаграммы и метаграммы.	2
30-31	Шарады и логогрифы.	2
32	Откуда пришли наши имена.	1
33	Занимательное словообразование.	1
<b>Раздел 4. Повторение (1ч)</b>		
34	КВН по русскому языку.	1
	Итого:	<b>34 ч</b>